

GT-PRO MULTIEFFETTO PER CHITARRA

Il più potente processore effetti per chitarra BOSS mai creato prima. Con un doppio motore COSM ed una ricchissima dotazione di input/output, GT-PRO è l'ideale sia in studio che dal vivo. Uscite audio XLR, tre coppie di send/return e porta USB per interscambio dati ed audio, effetti di elevatissima qualità COSM. GT-PRO racchiude il meglio della tecnologia e dell'effettistica BOSS in 2 unità rack.

I MIGLIORI EFFETTI BOSS IN UN'UNITÀ RACK

Se cercate i migliori effetti BOSS li troverete tutti all'interno di GT-Pro. Grazie alla grande qualità di questa unità rack per chitarra, potrete utilizzare fino a 44 categorie di effetti di cui 200 preset e 200 memorie user per salvare i suoni creati da voi. Potete scegliere fra compressor, overdrive, delay, riverberi, chorus, EQ, suoni wah e dozzine di altri effetti BOSS; in più troverete anche una simulazione di suono sitar e di chitarra acustica. Il routing degli effetti risulta molto flessibile: è infatti possibile disporre i 15 blocchi raffiguranti gli effetti nell'ordine che preferite. Esternamente sono presenti tre coppie di send/return (1 pre e 2 post) e una serie di uscite che consentono di essere altrettanto flessibili per quanto riguarda il routing del segnale. Tra tutti i preamplificatori per chitarra a rack, GT-Pro, sicuramente si classifica al primo posto grazie alla qualità professionale degli effetti e alla flessibilità di routing degli stessi e di configurazione set-up.



DUE PREAMPLIFICATORI COSM

Con il doppio COSM amp-modeling, GT-Pro permette di costruire un numero pressoché illimitato di sonorità combinando 46 modelli di amplificatori, che potrete utilizzare in modalità Layer, Switch o Pan. In modalità Switch potrete passare da un amplificatore ad un altro semplicemente grazie alla dinamica della vostra pennata sulle corde. In più indipendentemente dai modelli di amplificatori che sceglierete, avrete sempre la possibilità di scatenare il vostro assolo grazie alla funzione Solo Switch che vi permette di accedere istantaneamente al timbro Lead. Così è come avere un canale dedicato al suono per il solo per ogni modello di amplificatore COSM!



UNO STRUMENTO PROFESSIONALE

La qualità professionale di GT-Pro non nasce solo dalle potenti e raffinate sonorità che potete creare con esso ma anche per la presenza di numerosi ingressi ed uscite: 4 uscite analogiche da 6,35 mm, 2 uscite XLR, 3 send/return (1 pre e 2 post). In più potrete decidere la qualità di conversione del suono a 24 bit.

PORTA USB

Grazie alla porta USB potrete utilizzare GT-Pro come interfaccia audio, creare il vostro sound direttamente sul Pc grazie all'Editor e organizzare le vostre patch, così create, secondo le vostre esigenze utilizzando il software Librarian.

COSM