

CL Series

CL26 / CL36

KAWAI



CL26 — ULTRA COMPATTO

La gamma Compact Line che costituisce un'eccezionale introduzione ai pianoforte digitali Kawai, è dotata di una meccanica con tastiera pesata, una selezione di suoni di alta qualità e ha un mobile dal design moderno.

Inoltre, il CL26 utilizza l'esclusiva tecnologia Harmonic Imaging™, con campionamento del suono di pianoforte su ogni singolo tasto, che ne arricchisce l'autenticità timbrica. Nella sua semplicità offre grande piacere nel suonare, non sacrifica realismo e autenticità, ed il suo prezzo è molto interessante.

AUTENTICITA' DEL TOCCO

Il CL26 e il CL36 strumenti della gamma Kawai Compact Line, utilizza una meccanica costruita senza molle, con tasti a pesatura graduata adatti per affrontare ogni tipo di esecuzione musicale. Mentre il CL26 utilizza la meccanica Advanced Hammer Action IV, il modello CL36 monta la recentissima meccanica Responsive Hammer che ricrea il tipico tocco di un pianoforte a coda acustico, grazie la suo realistico movimento e design rigido. La superficie dei tasti Ivory Touch assorbe il sudore delle dita evitandone lo scivolamento e garantendo un maggior controllo.

TONO ECCEZIONALE

I modelli CL26 e CL36 catturano lo splendido suono del rinomato pianoforte grancoda da concerto della Kawai e grazie al campionamento del suo suono su ogni singolo tasto riproducono, con estremo realismo e autenticità, tonalità molto ricche. Il CL26 dispone della tecnologia Harmonic Imaging™ che riproduce dettagliatamente l'intera gamma dinamica del pianoforte a coda originale. Il CL36, invece, dispone dell'evoluta tecnologia Progressive Harmonic Imaging™, con registrazioni effettuate a diversi livelli di volume a partire dai più dolci pianissimo sino ai roboanti fortissimo.

MODERNITA' CLASSICA — CL36

Il modello intermedio CL36 offre ulteriori funzioni. Oltre ad una superiore selezione di suoni, il CL36 utilizza la tecnologia del suono Progressive Harmonic Imaging™, che offre maggiori dettagli timbrici, con campionamento del suono di pianoforte su ogni singolo tasto e l'ultimo tipo di meccanica Kawai Responsive Hammer. Ed ancora, già integrate, la funzione lesson e la modalità Four Hands che consentono a due pianisti di esercitarsi insieme. Tutto ciò rende il CL36 lo strumento più adatto alle giovani famiglie che desiderano incoraggiare le potenzialità musicali dei propri figli.

LEGGEREZZA DEL DESIGN

Con elegante semplicità, lo stile del CL36 e CL26 rappresenta la modernità classica sviluppata dal pluripremiato gruppo di design della Kawai. Questi pianoforti digitali compatti occupano uno spazio minimo e sono disponibili nelle finiture Palissandro premium, per adattarsi facilmente ad ogni ambiente, Nero satinato, per un aspetto più sofisticato, e Bianco satinato indicato negli ambienti più moderni. L'eleganza della forma arrotondata del CL26 evoca gli strumenti tradizionali mentre il CL36 ha un aspetto più lineare, ideale per uno spazio moderno e raffinato.

FUNZIONE LESSONS INTEGRATA

La funzione lesson presente nel CL36 permette agli aspiranti pianisti di studiare il pianoforte utilizzando una collezione di studi Burgmüller e Czerny, o brani tratti dal volume di corsi Alfred Basci Piano*. Le parti per mano destra e sinistra di ogni studio o brano possono essere eseguite separatamente, regolando il tempo per perfezionare i passaggi difficili, prima di registrare e riprodurre l'esecuzione per una propria valutazione.

* Solo per USA, Canada, Australia, e UK.



CARATTERISTICHE



CL26 Palissandro Premium

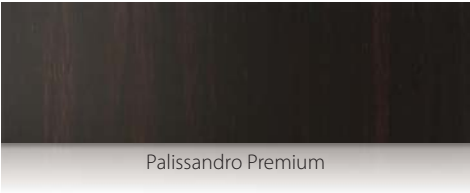


CL36 Bianco Satinato Premium

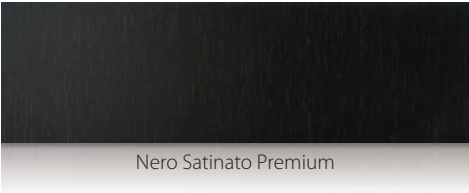
	CL26	CL36
Tastiera	88 tasti pesati	88 tasti pesati e superficie in Ivory Touch
Meccanica	Advanced Hammer Action IV-F	Responsive Hammer action
Sorgente Suono	Harmonic Imaging™, campionatura suono di pianoforte su ogni singolo tasto	Progressive Harmonic Imaging™, campionatura suono di pianoforte su ogni singolo tasto
Suoni Interni	Concert Grand, Studio Grand, Electric Piano, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, Strings, Choir	Concert Grand, Concert Grand2, Studio Grand, Modern Piano, Classic E.Piano, Modern E.Piano, Jazz Organ, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, String Ensemble, Slow Strings, Choir, New Age Pad, Atmosphere
Polifonia	max. 96 note	
Registratore	-	3 brani, 1 traccia – 15,000 note
Brani Demo	8 brani	15 brani
Concert Magic	40 brani	
Funzione Lesson	-	Volumi lezioni Alfred o Burgmüller e Czerny a seconda dell'area di mercato
Altre caratteristiche	Curva di Tocco, Dual, Riverbero, Trasposizione, Accordatura, Metronomo, Funzioni MIDI, Auto Power Off	Effetto Damper, Curva di Tocco, Dual, Riverbero, A Quattro Mani, Trasposizione, Accordatura, Metronomo, Funzioni MIDI, Auto Power Off
Prese	MIDI (IN/OUT), Cuffie x 2, Pedale	
Pedali	Forte (con funzione di mezzo pedale) (F-10H)	Forte (con funzione di mezzo pedale), Tonale, Piano
Altoparlanti	(12 × 8 cm) x 2	
Potenza	15 W x 2	
Dimensioni	1278 (W) x 267 (D) x 770 (H) mm	1368 (W) x 295 (D) x 766 (H) mm
Peso	28.5 kg	36.5 kg

Le caratteristiche possono subire variazioni senza preavviso.

RIFINITURE DISPONIBILI



Palissandro Premium



Nero Satinato Premium



Bianco Satinato Premium

La disponibilità delle varie finiture dipende dall'area di mercato.

