## **JC-120**

Jazz Chorus



L'amplificatore Jazz Chorus è stato utilizzato da tutti i professionisti che hanno voluto lasciare un'impronta. La particolare biamplificazione, la diffusione separata a due coni e l'effetto digitale di chorus hanno fatto del Jazz Chorus uno standard della musica jazz.

• Amplificatore nato nel 1975 e tuttora punto di riferimento • 60 + 60 watt RMS di potenza con 2 coni da 12" • Stereo chorus JC, effetto vibrato, riverbero e distorsione • Due canali separati (normal/effect) con 3 bande d'equalizzazione per ogni canale • Stereo effect loop • Tre footswitch jack Dimensioni e peso: 760 (L) x 280 (P) x 622 (A) mm • 28 kg

## **AC-90**

## Amplificatore stereo per chitarra acustica



AC-90 è munito di due speaker al neodymio per una potenza di 90 watt. Il suono è ricco e potente in un cabinet leggero e di facile trasporto. Il sistema a due speaker enfatizza il suono delle frequenze alte mentre mantiene un'elevata prestazione sulle basse.

• 90 watt stereo (45W+45W) • 2 canali: Guitar input (Piezo/Magnetic) e Mic/ Line input con funzione Phantom • Chorus stereo multibanda Roland con modalità WIDE • Funzione anti-feedback • Tilt stand • Borsa per il trasporto inclusa Dimensioni: 464 (L) x 303 (P) x 326 (A) mm • Peso: 11,7 kg

172