

Indice

Introduzione	54
Caratteristiche del C01U	55
Installazione del C01U	56
Guida rapida per Mac OS X	57
Guida rapida per Windows 7 e Vista.	58
Guida rapida per Windows XP	59
Utilizzo del C01U.	60
Utilizzo del supporto shock-mount SP01 opzionale	62
Specifiche del C01U.	63

Introduzione

Complimenti per aver acquistato il microfono a condensatore Samson C01U. Il C01U dispone di diaframma largo (19 mm) ultrasottile, convertitore analogico/digitale di alta qualità e uscita USB. È perfetto per registrare musica o qualsiasi altra sorgente audio nella vostra DAW (Digital Audio Workstation) preferita. Basta collegare il cavo USB fornito, aprire la DAW e iniziare a registrare. Il C01U cattura fedelmente una grande varietà di sorgenti sonore, tra cui voce, strumenti acustici e piatti in posizione overhead. La risposta ampia in frequenza e veloce sui transienti assicura una riproduzione con caratteristiche lineari in tutto lo spettro.

Queste pagine forniscono una descrizione dettagliata delle caratteristiche del microfono a condensatore da studio C01U e istruzioni passo passo per il collegamento e l'uso, nonché le specifiche complete. Troverete anche la garanzia, da compilare e inviare per posta per poter ricevere supporto tecnico online e informazioni aggiornate su questo e altri prodotti Samson.

Se trattato con cura e adeguatamente ventilato, il vostro C01U funzionerà senza problemi per molti anni. Vi raccomandiamo di annotare qui sotto il numero di serie come futuro riferimento.

Numero di serie: _____

Data d'acquisto: _____

Se l'unità necessitasse di riparazione, prima di spedirla a Samson dovrete ottenere un numero di Autorizzazione Reso. In sua assenza, l'unità non verrà accettata. Vi preghiamo di contattare Samson al numero 1-800-3SAMSON (1-800-372-6766) per richiedere il numero di autorizzazione prima di procedere alla spedizione. Conservate l'imballaggio originale e, se possibile, utilizzatelo per spedire l'unità.

ENGLISH

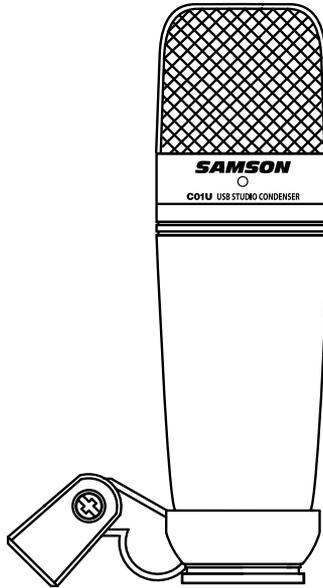
FRANÇAIS

DEUTSCHE

ESPAÑOL

ITALIANO

Caratteristiche del C01U



- Microfono professionale a diaframma largo da studio USB.
- Compatibile con Mac e PC, non richiede driver particolari o alimentatori di corrente esterni.
- La registrazione estremamente dettagliata del suono lo rende ideale per voci, strumenti acustici e praticamente ogni sorgente sonora.
- Convertitore A/D di alta qualità con frequenza di campionamento a 48K e 16 bit.
- Capsula da 19 mm con diaframma da 3 micron.
- Diagramma polare di tipo ipercardiode.
- Solida struttura pressofusa.
- Include supporto snodato per asta e cavo USB da 3 metri.

Installazione del C01U

L'installazione del C01U richiede solo pochi minuti. Visto che il C01U è USB compliant, potete usare un Mac o un PC, collegare il cavo USB fornito e iniziare subito usarlo. Potrete regolare il C01U tramite i normali controlli dell'interfaccia audio inclusi nel sistema operativo Mac o Windows. Troverete istruzioni dettagliate per l'impostazione con Mac OS o Windows nelle sezioni seguenti del manuale.

Visto che è possibile regolare il livello del segnale dalle preferenze del sistema operativo, oltre che dal software di registrazione, è buona norma familiarizzare con queste impostazioni di Mac o Windows. Per cui, prima di installare il driver del C01U, vi consigliamo di leggere la sezione "Guida rapida per Windows 7 e Vista", "Guida rapida per Windows XP" oppure "Guida rapida per Mac OS X".

ENGLISH

FRANÇAIS

DEUTSCHE

ESPAÑOL

ITALIANO

Guida rapida per Mac OS X

L'esempio seguente riguarda l'installazione del C01U in Mac OS X.

1. Collegate il microfono. Il LED si accende a indicare che sta ricevendo l'alimentazione USB. Il Mac riconoscerà il dispositivo audio USB e installerà automaticamente un driver universale.
2. Per selezionare il C01U come ingresso audio del computer, aprite le Preferenze di Sistema dal Dock o dal menu Apple (figura 1).
3. Aprite le preferenze Suono (figura 2).
4. Cliccate sul pannello Ingresso e selezionate SAMSON C01U (figura 3).
5. Per regolare il guadagno del microfono, regolate il cursore del livello di ingresso, in basso nel pannello Suono.

Ora potete iniziare a usare il microfono con la maggior parte dei software di registrazione audio, selezionandolo come ingresso all'interno dalla DAW. Scegliendo l'ingresso, cercate e selezionate SAMSON C01U.



Figura 1



Figura 2

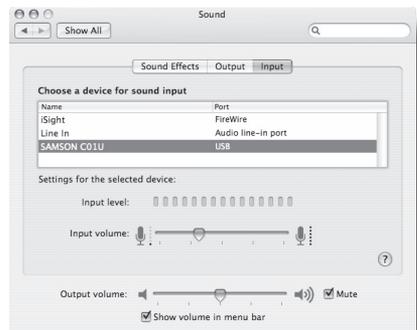


Figura 3

Guida rapida per Windows 7 e Vista

L'esempio seguente riguarda l'installazione del C01U in Windows 7 e Vista.

1. La prima volta che collegate il C01U a una porta USB, Windows 7 o Vista installerà il driver universale per quella porta. Una notifica vi avviserà che il computer ha trovato il C01U.

2. Terminata l'installazione del driver, una notifica vi dirà che il dispositivo è installato e pronto all'uso.

Nota: questa notifica compare solo quando si collega il dispositivo per la prima volta a una determinata porta USB.

3. Per impostare il C01U come dispositivo predefinito per la registrazione, o per cambiarne le impostazioni, cliccate su *Start*, poi *Pannello di controllo* e quindi *Suono*. Nel pannello *Registrazione*, selezionate SAMSON C01U dal menu e cliccate il pulsante *Predefinito* (figura 1).

4. Per impostare il guadagno del microfono, cliccate il pulsante *Proprietà* e scegliete il pannello *Livelli*. Potete visualizzare il livello del volume del microfono in percentuale o in decibel facendo clic destro sul campo del numero (figura 2).



Figura 1

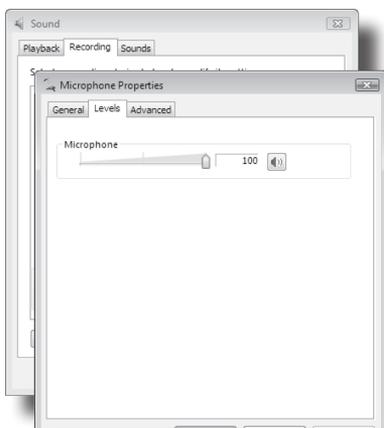


Figura 2

Guida rapida per Windows XP

L'esempio seguente riguarda l'installazione del C01U in Windows XP con Service Pack 2. Altre versioni possono essere leggermente diverse.

1. Collegare il microfono. Il LED si accende a indicare che sta ricevendo l'alimentazione USB. Windows riconoscerà il dispositivo audio USB e installerà automaticamente i driver universali (figura 1).

NOTA: la prossima volta che collegherete il microfono, questa notifica non comparirà, perché i driver sono già installati.

Il C01U ora è riconosciuto come dispositivo audio Windows con il nome Samson C01U. Ogni C01U aggiuntivo verrà indicato con un numero, per esempio Samson C01U (2) ecc. Per impostarlo come dispositivo predefinito e cambiarne il guadagno dal computer, aprite il Pannello di controllo.

2. Ora aprite Suoni e periferiche audio (figura 2).
3. Nel pannello Audio, selezionate Samson C01U come periferica predefinita per la registrazione. Il dispositivo predefinito viene usato nei programmi più semplici, come Registratore di suoni o i software per teleconferenze. Nella maggior parte dei software audio professionali potete selezionare il/i dispositivo/i da usare direttamente dal programma. Per impostare il guadagno controllato dal computer, cliccate su Volume (figura 3).
4. La finestra Wave In imposta il guadagno o silenzia il microfono. Il guadagno va da -62 a +48 dB (figura 4).



Figura 1



Figura 2

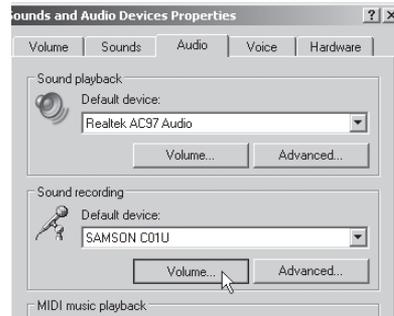


Figura 3

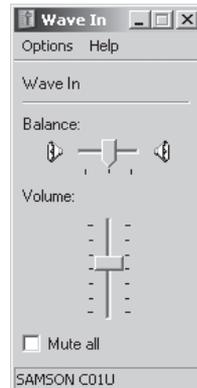


Figura 4

Alimentazione del C01U

Il C01U è un microfono a condensatore e come tale ha componenti elettronici che richiedono un'alimentazione attiva. I microfoni a condensatore da studio tradizionali sono quasi sempre alimentati dalla Phantom Power, fornita solitamente dalla console di mixaggio. Il C01U riceve l'alimentazione dalla porta USB. Collegate semplicemente il microfono alla porta USB del computer, e sarà pronto all'uso. Il C01U ha un LED di accensione che si illumina quando è presente l'alimentazione USB.

Diagramma polare

La caratteristica più importante di ogni microfono è la sua direzionalità o "diagramma polare". Ci sono tre categorie principali di diagramma polare: omni-, bi- e unidirezionali. I microfoni omnidirezionali ricevono il suono da tutte le direzioni; i bidirezionali (figura 8) ricevono il suono diretto al fronte e al retro del microfono, respingendo quello presente ai lati; i microfoni unidirezionali (cardioidi) ricevono il suono frontalmente.

Mentre i microfoni omni- e bidirezionali sono molto utili per determinate applicazioni, la maggior parte delle microfazioni in studio e live richiede microfoni unidirezionali o cardioidi. L'unidirezionalità permette una migliore separazione degli strumenti nelle registrazioni in studio e un maggiore controllo del feedback nelle situazioni live. Il diagramma polare del C01U è ipercardioidi, con isolamento dai suoni laterali ancora maggiore. Se il microfono è posizionato correttamente, il diagramma polare ipercardioidi permette di catturare maggiormente i suoni che interessano, tralasciando quelli indesiderati.

Posizionare il microfono

Per ottenere la migliore qualità sonora, fate molta attenzione nel posizionare il C01V e nel rivolgerlo correttamente verso i cantanti o gli strumenti che state microfonando. Tutti i microfoni, specialmente quelli unidirezionali o cardioidi, sono soggetti a un fenomeno chiamato "effetto di prossimità". In pratica l'effetto di prossimità consiste in un cambio della risposta in frequenza di un microfono, basato sulla posizione della capsula del microfono rispetto alla sorgente del suono. Più precisamente, quando si punta un microfono cardioidi direttamente verso la sorgente (in asse) si otterrà la miglior risposta in frequenza; puntandolo progressivamente in un'altra direzione (fuori asse), si avranno dei cali nella risposta delle basse frequenze, e il microfono inizierà a suonare più "magro".

Per la maggior parte delle applicazioni di canto, la posizione consigliata è di fronte all'artista. Lo stesso vale nel caso di microfazione di strumenti, dove però potete ottenere interessanti variazioni nell'equalizzazione cambiando l'orientamento della capsula rispetto alla sorgente sonora. Questa tecnica può risultare molto utile per catturare il suono ottimale di una batteria, una chitarra acustica, un pianoforte o altri strumenti su un palco o in un ambiente live. Ma per ottenere i suoni giusti non c'è nulla di meglio che sperimentare: quindi collegate subito il microfono!

Utilizzo del C01U

Impostare il livello del segnale

Create una traccia audio mono nella vostra (DAW) e abbinatela al canale sinistro del C01U (il canale destro è da ignorare). Attivate la traccia per la registrazione e regolate il guadagno con i controlli software del sistema operativo e/o della DAW. Per ottenere un buon livello posizionate il C01U di fronte alla sorgente sonora desiderata e alzate lentamente il controllo del segnale in ingresso fino a far accendere l'indicatore di clip/di picco nella DAW. Quindi abbassate il controllo del segnale in ingresso finché l'indicatore non si accende più.

P-Popping

Il p-popping è quel suono fastidioso che si sente quando il diaframma del microfono viene investito da un soffio d'aria quando un cantante pronuncia parole che includono la lettera P. Il problema si può arginare in vari modi, per esempio usando un pop filter esterno. Alcuni famosi ingegneri del suono lo hanno risolto con successo utilizzando vecchie calze di nylon avvolte ad appendiabiti curvati. Potete anche provare a spostare leggermente il microfono fuori asse (con una leggera angolazione) rispetto al cantante. Ciò permette spesso di evitare un pop filter esterno.

Montare il C01U su un'asta

Il C01U può essere montato su un'asta per microfono standard utilizzando l'adattatore snodato incluso. Se usate un'asta standard americana da 1,6 cm dovrete rimuovere, svitandolo, l'adattatore europeo. Avvitare l'adattatore snodato sull'asta per microfono o sulla giraffa. Ora allentate la vite e regolate il microfono all'inclinazione desiderata. Una volta in posizione stringete la vite per bloccare il microfono.

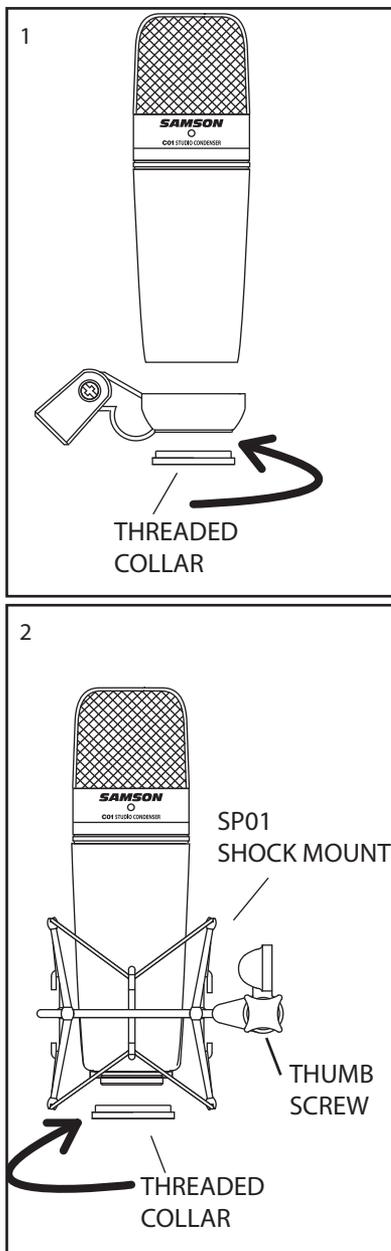
Utilizzo del supporto shock-mount SP01 opzionale

Utilizzo del supporto shock-mount a ragno SP01 opzionale

Per un ulteriore isolamento il C01U può essere posizionato nel supporto shock-mount a ragno opzionale SP01. Seguite i passi seguenti per montare l'SP01.

- Prima di tutto avvitate l'SP01 sull'asta per microfono o sulla giraffa. Se usate un'asta americana da 1,6 cm, rimuovete l'adattatore europeo.
- Rimuovete l'adattatore snodato del C01U ruotando il colletto filettato in senso antiorario come mostrato nella figura 1.
- Posizionate il C01U inserendolo al centro della gabbia dell'SP01 e appoggiandolo al fondo.
- Bloccate l'SP01 rimontando il colletto filettato, ruotandolo finché non è ben stretto (figura 2).
- Ora allentate la vite per regolare l'inclinazione del microfono e mettete il C01U nella posizione desiderata. Una volta in posizione stringete la vite per bloccare il microfono.

Nota: fate attenzione a non rovinare la filettatura e a non stringere troppo il colletto filettato e la vite.



Specifiche del C01U

Specifiche del C01U

Risposta in frequenza	20~18000 Hz
Diagramma polare	Ipercardioide
Elemento	Condensatore posteriore
Spessore diaframma	3 micron
Sensibilità	-33 dB/Pa
SPL	136 dB
Peso 0,48 kg	
Dimensioni	Altezza: 180 mm Larghezza: 54 mm Profondità: 54 mm
Peso con imballaggio	1,15 kg

Le specifiche possono variare senza preavviso.

